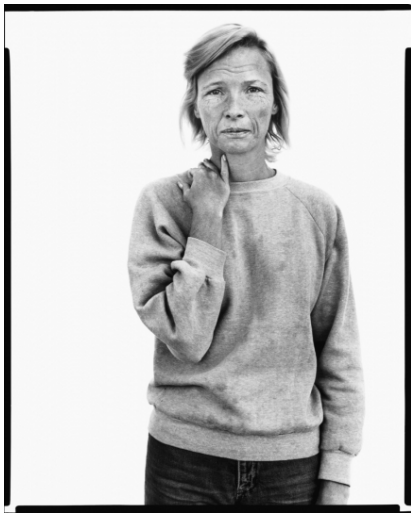


L'ŒIL DE LA PHOTOGRAPHIE

Les coups de coeur de Florence et Damien Bachelot à Paris Photo

ODLP oeildelaphotographie.com/fr/les-coups-de-coeur-de-florence-et-damien-bachelot-a-paris-photo-2

12 novembre 2018



Richard Avedon Ruby Holden, pawnbroker, Henderson, Nevada, December 17, 1980 © The Richard Avedon Foundation Hamiltons Gallery



Irving Penn Page/Macgill Gallery



Irving Penn Standing Man (Black View) Weirone Sandal, Cuzco, 1948 Page/Macgill Gallery



Louis Heilbronn Blue January, 2018 Galerie Polaris



Martin Brogen Série August Song, 2012-2017
Galerie Vu'



Danielle Van Zadelhoff Precious Silence Projet 2.0
/ Gallery



Matthias Bruggmann DSC2610, Syria, 2008
Galerie Polaris



Stephan Gladieu Heroes #28, 2017 School Gallery



Genevieve Naylor Untitled, Brazil, c.1940 Augusta Edwards Fine Art



Adolphe Braun Statues, 1890 Galerie Lumière des roses



Aaron Siskind Iquitoz 139, 1980 Les Douches La Galerie



Joseph Rodriguez Sunrise, Spanish, Harlem , NY 1987 Galerie Bene Taschen



Ernest Pignon-Ernest Rimbaud, 1978 Galerie Lelong & Co



Nacho Lopez Multifamiliar Benito Juarez, Mexico, 1963 Galerie Toluca Fine Art



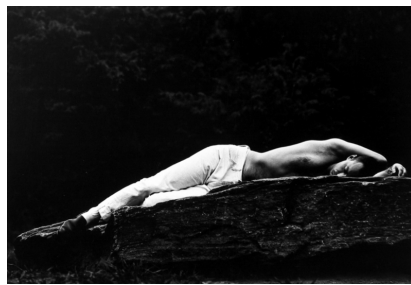
Facundo de Zuviria Vista desde mi ventana, 1932
Galerie Toluca Fine Art



Axel Hütte Niederwald-1, 2009 Galerie Nikolaus
Ruzicska, Salzburg



Stephan Gladieu School Gallery



Dave Heath Howard Greenberg Gallery



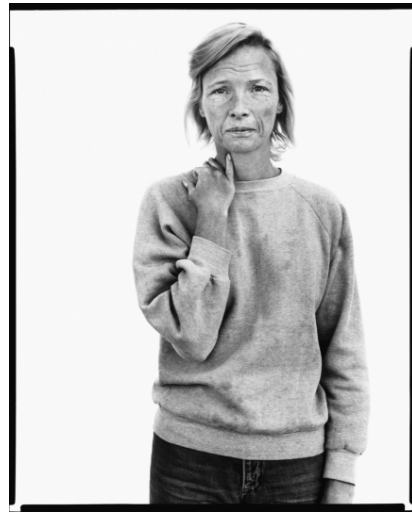
Guillaume Zuili Série «Urban Jungle» Clémentine
De La Féronnière



Mitch Epstein Bisbee, Arizona, 2017 Galerie
Thomas Zander



Gotthard Schuh, Zigueuner ausserhald Zurich,
1950 Galerie Vu'



Richard Avedon Ruby Holden, pawnbroker,
Henderson, Nevada, December 17, 1980 © The
Richard Avedon Foundation Hamiltons Gallery



Irving Penn Page/Macgill Gallery

« La magie de Paris Photo fait qu'en quelques jours de foire, se retrouvent en provenance du monde entier, tous ceux qui créent, aiment, découvrent et font vivre, sous tous ses aspects la photo d'art. Après 5 jours intenses, il nous reste le souvenir de nombreuses découvertes, coups de cœur et surtout de très belles rencontres. Quelle chance de pouvoir admirer des œuvre aussi variées et croiser dans les allées du Grand Palais des artistes immensément talentueux, jeunes photographes ou artistes déjà internationalement reconnus comme, Joël Meyerowitz, Mitch Epstein, Stéphane Couturier, Josef Koudelka, Harry Gruyaert et sûrement beaucoup d'autres que nous n'avons pas vus.

Pour illustrer tous ces moments nous avons voulu présenter une sélection d'œuvres qui nous ont marquées, touchées, ou même intriguées. Bien qu'il soit très difficile de percevoir la force ou l'émotion que peuvent susciter ces images sans contempler les tirages réels,

nous avons voulu montrer l'éclectisme extraordinaire que représente l'ensemble des photos présentées dans toutes ces galeries venues du monde entier. » Florence et Damien Bachelot

- [Share](#)
- [Tweet](#)
- [Share](#)
- [Pin it](#)

POST ID: 160028810

[L'Œil de la Photographie](#)

12 novembre 2018

2018 ALL RIGHT RESERVED - L'Œil de la photographie