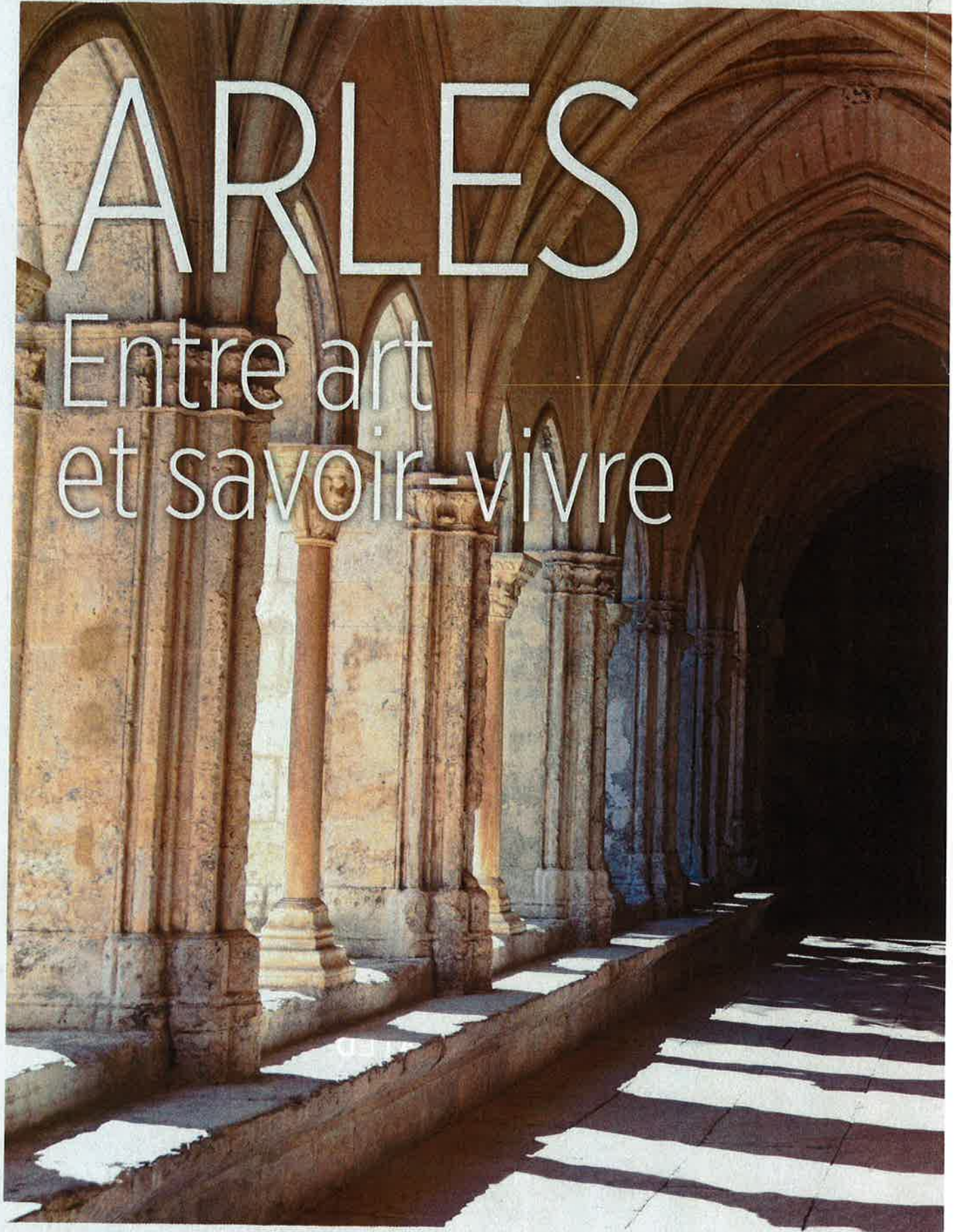
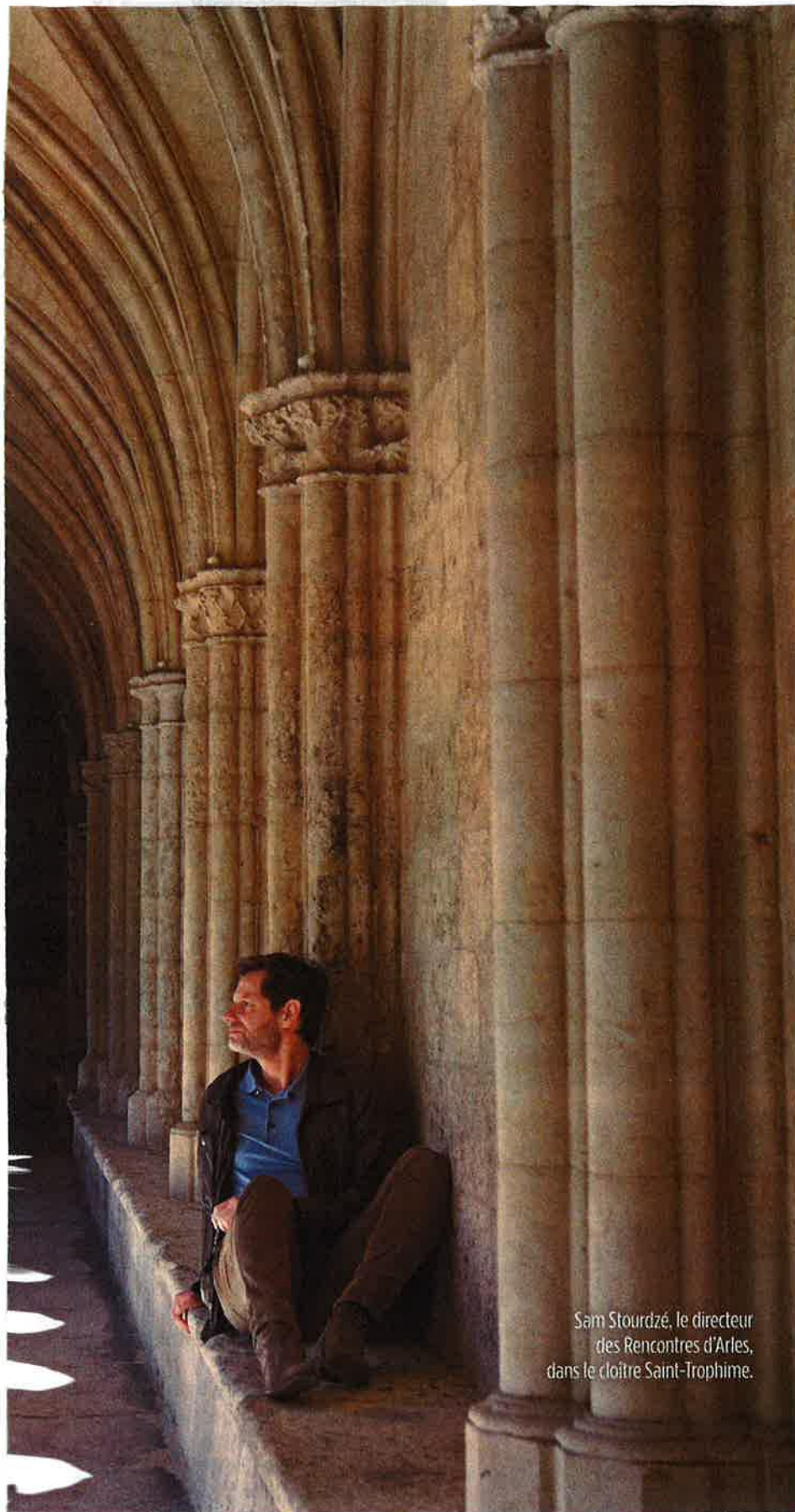


# ARLES

Entre art  
et savoir-vivre





Sam Stourdzé, le directeur  
des Rencontres d'Arles,  
dans le cloître Saint-Trophime.

ÉLODIE GRÉGOIRE POUR « LE POINT »

## Visite guidée.

A quelques semaines des 50<sup>es</sup> Rencontres de la photographie, qui s'ouvriront le 1<sup>er</sup> juillet, quatre habitués du festival nous font découvrir leurs lieux préférés.

PAR BRIGITTE HERNANDEZ

Entre splendeurs romaines et nouveautés futuristes, Arles est devenue, grâce aux Rencontres de la photographie, un haut lieu de l'art et du beau savoir-vivre. Tout ici est enchantement. Chaque début de juillet, les plus grands professionnels de la photo s'y retrouvent et, jusqu'en septembre, les amateurs, connaisseurs ou découvreurs sillonnent la ville pour voir les expositions. L'offre de beaux hôtels et de très bons restaurants augmente en conséquence. A l'occasion de l'anniversaire de la 50<sup>e</sup> édition des Rencontres cet été, nous avons demandé à quelques experts de ce monde de la photographie de nous ouvrir leur carnet secret. Mieux que des « bonnes adresses », ce sont leurs préférences qu'ils nous font partager. Sam Stourdzé, directeur des Rencontres, la galeriste Clémentine de la Féronnière, Florence et Damien Bachelot, un couple de collectionneurs, ont accepté d'être nos cicérones. Comme le dit Sam Stourdzé : « *Tout visiteur qui vient ici pour la première fois a envie d'y revenir.* » ■

Expositions du 1<sup>er</sup> juillet au 22 septembre.  
Semaine d'ouverture du 1<sup>er</sup> au 7 juillet.  
Infos pratiques et billetterie en ligne  
sur [www.rencontres-arles.com](http://www.rencontres-arles.com).



**SAM STOURDZÉ**  
L'âme du festival

Celui que tout le monde ici appelle « Sam » dirige les Rencontres de la photographie depuis cinq ans. Cet amoureux de l'image aime faire dialoguer la photo avec d'autres disciplines, méthode qu'il a appliquée avec succès lorsqu'il dirigeait le musée de l'Elysée à Lausanne : « Je viens à Arles depuis vingt ans. Ici, nul besoin de se donner rendez-vous : on se rencontre, on s'assied, on prend un café, par exemple place du Forum, la place centrale de la ville. Les habitants savent prendre leur temps. A présent, j'y vis de mai à septembre, j'ai acheté une petite maison dans le quartier de la Roquette. Et je dirais que plus qu'arlésien je suis "roquetien". » Dans cet ancien quartier des gitans et des bateliers, c'est une ambiance particulière, à l'écart des touristes ■

« On se rencontre, on prend un café place du Forum. »

Ses rituels

- **Le marché du samedi** : « Une institution. L'un des plus grands marchés de Provence. J'ai l'habitude de m'arrêter chez Sophie, près du kiosque, pour y boire un petit jus detox, ou de prendre un café au Bar du Marché, au Waux-Hall sur le boulevard ou au Malarte. »
- Une promenade dans la prodigieuse nécropole des **Alyscamps**, à l'entrée sud-est de la ville.



Le restaurant de l'hôtel Ariatan.

Ses restaurants



• **Le restaurant de l'hôtel Ariatan.**

« L'hôtel a été redesigné par l'artiste Jorge Pardo. Couleurs vibrantes et pop. Cuisine camarguaise assurée par Armand Arnal, de La Chassagnette. Chaque dimanche, brunch de 11 à 15 heures. Le bar est ouvert de 11 heures à minuit. » 20, rue du Sauvage, 04.65.88.20.20.

• **Le Galoubet.** « Excellent, l'un des rendez-vous préférés des pros de la photo, près du QG des Rencontres. » 18, rue du Docteur-Fanton, 04.90.93.18.11.

• **Le Gibolin.** « Délicieuse cuisine, bons vins dans ce bistro qui doit son nom à la fameuse boisson des "Deschiens" ("T'as pris ton gibolin?"). » 13, rue des Porcelets (quartier Roquette), 04.88.65.43.14.



Le restaurant Le Galoubet.

ELODIE GRÉGOIRE - IAN HANNING/REA - VALENTINE VERMEIL/REA POUR « LE POINT » - PASCALE ET BRUNO BOIGONTIER/HEMIS.FR - JULIEN FAURE POUR « LE POINT »



Florence et Damien Bachelot chez eux devant une photo de Stéphane Couturier.

«Arles, c'est le temps, le plaisir d'aller et venir.»

## FLORENCE ET DAMIEN BACHELOT

### Les collectionneurs

«Arles, c'est le temps, le plaisir d'aller et venir, de voir plusieurs fois une exposition. Une ville où tout se réinvente à chaque saison. Nous avons nos habitudes, mais nous aimons être surpris», s'amuse Florence, qui jongle avec ses horaires de médecin pour rejoindre Damien, toujours à la recherche de trésors à travers le monde. «Même quand on n'avait pas un sou, on collectionnait déjà tout ce qui nous plaisait!» dit celui-ci. Ce conseil en stratégie aida Hachette à gérer le fonds Gamma-Rapho. Les chefs-d'œuvre qu'il y découvrit l'incita à en acheter quelques-uns. Depuis, le nom du couple s'est transformé en fondation et ils prêtent leurs trésors signés Bruce Davidson, Saul Leiter, Brassai, Stéphane Couturier, Diane Arbus pour des expositions. Comme ils le font, cette année à Arles, avec les photos d'Helen Levitt. «Notre critère absolu? La qualité du tirage. Il nous faut un vintage, un tirage d'exception.» ■



### Leurs restaurants

- **La Chassagnette.** «La carte du chef étoilé Armand Arnal est un enchantement, comme le cadre, le potager.» Mas de la Chassagnette, chemin du Sambuc (à vingt minutes en voiture d'Arles), en Camargue, 04.90.97.26.96, [www.chassagnette.fr](http://www.chassagnette.fr).
- **Du bar à l'huître.** «Les pêcheurs locaux et les viviers de Carteau leur fournissent tous les fruits de mer. Frais, bon, léger, un bonheur.» 12, place du Forum.



La terrasse de l'hôtel Le Collatéral.

### Leurs rituels

- **Le Collatéral.** «A la Roquette, cet hôtel design nous a séduits. Cette année, nous y organisons notre dîner annuel, où nous invitons nos amis, artistes, experts, galeristes.» 20, place Joseph-Patrat. 06.58.43.61.69. [www.lecollateral.com](http://www.lecollateral.com).
- **L'Hôtel particulier.** «Un lieu magique, hors du monde, avec sa piscine, son jardin et ses suites extraordinaires.» 4, rue de la Monnaie, 04.90.52.51.40.
- **Les librairies.** «Celle d'Actes Sud, où l'on aime se perdre.» 47, rue du Docteur-Fanton, 04.90.49.56.77. «Et nous ne manquons pas Temple Books, où tous les éditeurs de livres photo exposent pendant les Rencontres. Nous collectionnons aussi les livres!»



L'Hôtel particulier

## CLÉMENTINE DE LA FÉRONNIÈRE

### La dénicheuse de talents

Elle est l'une des galeristes photo les plus en pointe. Sa galerie dans l'île Saint-Louis, à Paris, accueille des génies de la photographie comme le Ghanéen-Londonien James Barnor, dont elle archive tout le travail, ou John Myers, l'un des photographes anglais dont elle prêtera des œuvres pour l'exposition collective « Home Sweet Home » aux Rencontres cette année. Mais son goût de la recherche la pousse à dénicher de jeunes auteurs comme Adrien Boyer, Guillaume Zuili ou Malick Welli, dont les photos s'arrachent à la foire Paris Photo. Editrice, elle produit des ouvrages magnifiques comme son « JR Momentum », dont l'exposition à la Maison européenne de la photographie, à Paris, a connu un immense succès. *« Arles est une étape privilégiée. Il y a un dynamisme ici à nul autre pareil. La beauté d'Arles y est pour beaucoup et on travaille sans être sous pression. Je me laisse porter par la ville. J'aime y revenir avec ma famille plus tard dans l'été ou l'hiver. On en profite pour faire un petit tour en Camargue... promenades à cheval au menu. »* ■

Clémentine, dans sa galerie parisienne de l'île Saint-Louis.



« Arles est une étape privilégiée. Il y a un dynamisme ici à nul autre pareil. »

#### Ses rituels

##### • La piscine de l'hôtel du Forum (ci-contre).

« Un endroit préservé, jolie ambiance californienne. Pour boire un verre au calme. »  
Place du Forum.

##### • Au bonheur des dames.

« Le dépôt-vente de vêtements et d'accessoires de luxe. »  
20, rue Porte-de-Laure, 04.90.47.73.12.

##### • Scaramouche. LE glacier.

18, place Paul-Doumer.



• **Le Cuit-Cuit.** « Une toute nouvelle rôtisserie, poulet, frites, tout est bon et la note pas salée du tout. Il y a aussi des chambres d'hôtes. »  
2, rue du Docteur-Fanton, 09.80.84.28.53

##### • Simone et Paulette (photo à dr.).

« Hyper-bon ! Table, assiettes, tout est sympathique. » 21, rue du Pont, 09.83.36.15.14.

##### • Monstre.

« Idéal quand on est nombreux. Une salle, un patio et, parfois, de grandes tables dehors. Excellents vins. » Rue Tour-de-Fabre, 04.90.49.19.41.

#### Ses restaurants



#### Son hôtel

**Hôtel de l'Amphithéâtre.** « Nous choisissons la partie ancienne avec ses belles tomettes ou la moderne et son beau duplex avec vue sur les toits. Les propriétaires sont adorables et le petit déjeuner, un délice. » 5, rue Diderot, 04.90.96.10.30.

