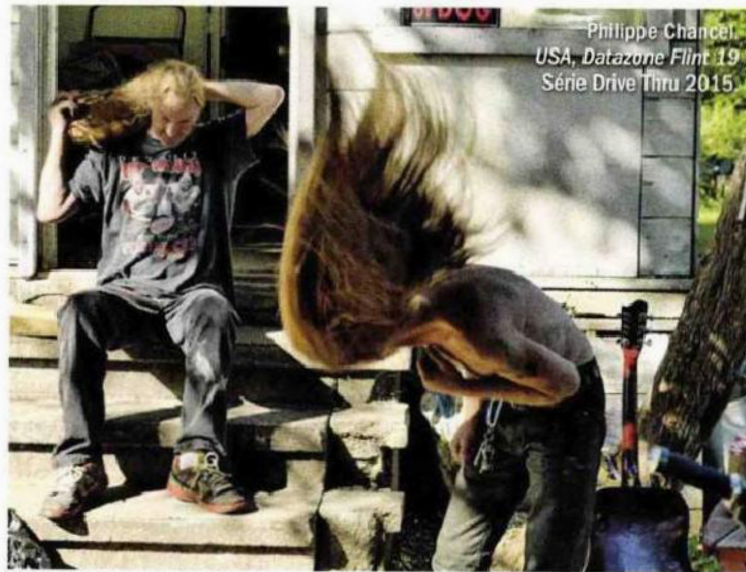


## *En novembre, Paris fait le point sur la photo contemporaine*

Des manifestations plurielles se conjuguent et se complètent dans tout Paris pour donner l'éventail le plus large comme le plus pointu du médium photographique.



Philippe Chancel  
USA, Datazone Flint 19  
Série Drive Thru 2015

© PHILIPPE CHANCEL, GALERIE CATHERINE ET ANDRÉ HUGO

### **SALON DE LA PHOTO**

Si le salon de la Photo est au cœur de la découverte technologique depuis sa création, il réserve toujours une partie de ses espaces à la découverte artistique. Non seulement il récompense des photographes émergents au travers des prix Zooms, mais il rend, à chaque édition, un hommage à des œuvres encore peu connues du grand public. 2019 met en lumière à la fois le photographe de mode allemand F.C. Gundlach et le Français Bernard Plossu. Le premier, âgé de 92 ans, nous fait revisiter les années mode de 1950 à 1960 en pas moins de 120 tirages, le second, 74 ans, nous entraîne, grâce au prêt de la MEP, dans ses pérégrinations des années 1970 et 1980. À voir aussi La Grande expo " Un regard contemporain dans la Collection Florence et Damien Bachelot".

7 au 11 novembre. Salon de la Photo.

Parc des expositions de la Porte de Versailles, 15<sup>e</sup>. [www.lesalondelaphoto.com](http://www.lesalondelaphoto.com)